

# 米沢上杉まつり絵図



### 5/3駐車場ののご案内

会場には駐車場がございません。  
最寄りの臨時駐車場や有料駐車場をご利用ください。  
※なお、駐車場は、収容台数に限りがありますのでご容赦ください。  
また、駐車場内における事故等には一切責任を負いません。

- 駐車場から会場までは、タクシーが徒歩で越越しくください。
- 来場の際はスーパーやコンビニ等への駐車はおやめください。

### 道の駅米沢

「米沢中央IC」付近は  
渋滞が予想されます  
[米沢八幡原IC] (福島市方面)  
または、「米沢北IC」 (山形市方面)  
のご利用をおすすめします。

### 無料通行区間!!

福島大生IC~米沢北IC間

### バス・タクシー会社

問い合わせ先(市外局番0238)

- 山形交通 TEL 22-3392
- 喜望観観光タクシー TEL 22-1317
- 今村タクシー TEL 22-2360
- 辻タクシー TEL 23-3200
- ツバメタクシー TEL 22-1301

- ### 交通規制あり
- 4/29 民踊流し
  - 5/2 武蔵軍団行列
  - 5/3 上杉軍団行列
  - 5/3 みこし渡御 (小学生等ハレード、上杉神社みこしなど)
  - 5/3 上杉神社みこし帰路
- 5/2 武蔵行列 通過時間は目安です
  - 5/3 上杉行列 通過時間は目安です
  - 迂回ルート
- 「米沢八幡原IC」、「米沢北IC」から近隣無料駐車場までのルート
- 有料駐車場
  - 無料駐車場 5/3のみ
  - 電動レンタサイクル貸出施設(有料)



### 運行ルート

市民バス・山形交通バスについては、まつり期間中運休や遅れ、迂回運行等が生じますのでご了承ください。また、市内の交通は混雑が予想されます。特に3日の上杉行列時は、行列の進行により規制箇所が異なります。警察官等の指示に従って通行してください。

4月29日(水・祝) 循環バス(右)5便、(左)4便5便、学園都市線 5便6便  
5月3日(日・祝) 循環バス(右)3~5便、(左)3~5便、学園都市線 3~5便、白布小野川線(のぼり)4便5便、白布小野川線(くだり)3便



# 米沢上杉まつり

Yonezawa Uesugi Festival

## 2026.4.29(水・祝) - 5.3(日・祝)

上杉神社・松が岬公園周辺・松川河川敷ほか

### 限定発売 公式グッズ

ここでしか手に入らない!

- ステッカーやクリアファイルなど
- 上杉謙信
- 武田信玄
- 越後の龍
- 甲斐の虎

● 米沢観光コンベンション協会 観光案内所 4/29(水)祝~5/3(日)祝  
● 道の駅 米沢 4/29(水)祝~5/3(日)祝

● 伝国の社会場本部 4/29(水)祝 / 5/2(土)  
● 松川河川敷会場インフォメーション 5/3(日)祝

### SUNTORY The PREMIUM MALT'S

ストップ120歳未満飲酒・飲酒運転、妊娠中や授乳期の飲酒はやめましょう。お酒はよにも適量です。のんだあとはリサイクル。© サントリー株式会社

### 上杉伯爵邸

郷土料理 米沢牛料理

山形県米沢市丸の内一丁目3の60  
☎0238-215121 URL: http://hakyusakueteip.jp

### 米沢の観光情報は 公式LINE 友だち募集中!!

米沢の観光情報は 公式LINE 友だち募集中!!

株式会社 タスクフーズ  
山形県米沢市相生町7-130 TEL: 0238-22-7188

### 米沢牛黄木 金剛閣

大切な時を、もっと美味しく

米沢市桜木町3-41 TEL: 0238-22-2241  
米沢市桜木町3-41 TEL: 0238-22-4122

### 東光の酒蔵

明治時代の酒造りの空間をお楽しみいただけます。ご来店をお待ち申し上げます。

TEL: 0238 (21) 6601 (代)

### 道の駅~春~2026

4.18 sat ステージイベント、キッチンカーの  
5.17 sun 出店などがございます。

道の駅米沢 米沢市川井1039-1 TEL: 0238-40-8400

### 関連催事及び協賛事業

- 4月28日(火) 御堀端史蹟合同例大祭 10時~ 場所: 御堀端史蹟前
- 4月28日(火) 米沢の民謡奉納 18時~ 場所: 上杉神社能舞台
- 4月29日(水) 上杉神社例大祭 10時~ 場所: 上杉神社
- 4月29日(水) 表千家茶席 10時30分~15時 場所: 松が岬公園内臨泉閣前
- 4月29日(水) 5月3日(日) 生け花展示 場所: 伝国の社
- 4月30日(木) 松嶺神社例大祭 10時~ 場所: 松嶺神社
- 4月30日(木) 献茶祭 14時~ 場所: 上杉神社
- 5月1日(金) 庭供養祭 15時~ 場所: 上杉神社神前池
- 5月2日(土) 献茶祭 11時~ 場所: 上杉神社

### イベント情報

4月30日(木) 11:25~15:00

### 上杉謙信と川中島合戦

記念開館25周年 特別展

4.18 5.21

### 上杉伯爵邸「和庭」オープン

開業 4月2日(木)

営業時間 10:00~16:00

幻想と興奮 現代に甦る上杉絵巻

concept 敬 樂 伝 招

Yonezawa Uesugi Festival

# 米上杉まつり



## 4/29水祝 Opening Festival 開幕祭

会場 伝国の杜周辺 時間 8時30分~17時30分

かつて城下の春まつりと呼ばれていた米沢上杉まつり。雪国米沢にとってこのおまつりは、長く厳しい冬を乗り越えて春の訪れを告げる風物詩でもあります。その幕開けを飾るのが開幕祭。上杉謙信公の命日であるこの日、約800人もの踊り手が色とりどりの衣裳に身を包み、新花笠音頭と花笠音頭を奉納します。

### 上杉謙信公を祀る上杉神社

上杉謙信公と上杉鷹山公を祀る神社として、明治9年にかつての米沢城(松山城)本丸跡に創建されました。のちに鷹山公は松山神社に祀られるようになり、現在の社殿は米沢大火後の大正12年に再建されたもので、設計は米沢出身で築地本願寺など多くの神社設計を手掛けた建築家、伊東忠太博士によるものです。謙信公の命日である4月29日に春季例大祭が行われ、5月3日には神社の神輿が市内を練り歩きます。

※出演順番等の最新情報は米沢上杉まつり公式HPにてご確認ください。  
※写真はイメージです。

## 5/2土 Buteishiki 武禊式

戦は己の欲のためならず 会場 伝国の杜前広場

時間 18時30分~19時30分  
16時30分~ ●古武術奉納演武  
17時30分~ ●やまがた愛の武将隊演武  
18時10分~ ●上杉太鼓の披露

上杉謙信公はその生涯において、自ら陣頭に立ちて戦うこと七十余度。部下の諸將に命じて出陣させたものを加えれば数えきれないほどです。その出陣の度に武禊式と称する儀式を行います。この儀式は神仏に代わって不正不義を討つという強い信念に基いたものです。当日は、武禊式保存会によって、赤々と燃えるかがり火の中で五沾水(ごてんすい)の儀、軍神勧請の儀などが荘厳に行われ、つめかけた観客をしばし戦国の世へ誘います。

### 見どころ Pickup 武禊式軍団行列

時間 16時25分~17時10分(下野参陣)

夜に執り行われる「武禊式」の前に、謙信公や上杉二十八将らが、家祖謙信公の御霊に祈禱するため上杉家廟所→千勝院→上杉神社のルートを生きて行進します。

16時25分 上杉家廟所 (上杉謙信公の廟所)

16時40分 善日山千勝院 (謙信公が祈禱した刀八郎沙門天を祀る寺院)

17時30分 上杉神社 (謙信公の御霊を祀る神社)

武禊式会場

### オープニングセレモニー (開幕宣言)

◆時間 / 8時30分~9時00分  
◆内容 / 開幕太鼓(上杉太鼓保存会)、奉納舞踊(藤美会)

### ステージイベント

- ◆時間 / 9時00分~10時45分、12時40分~17時30分  
◆内容 / 踊りや太鼓、民謡など
- ステージイベント出演団体 (50音順)
- | (団体名)                         | (内容)          |
|-------------------------------|---------------|
| アカデミー・ストリート合奏団                | クラシック         |
| アンフォル・ハニーン                    | ベリーダンス        |
| EVE Force One and EVE ☆ STARS | HipHopJazz    |
| GALuLu                        | 歌             |
| クワリアイカウイ (中川ミチコクラ教室)          | ハワイアンフラ       |
| 九里学園高校ダンス部                    | ダンス           |
| The Groovy 75                 | KIDS DANCE    |
| ジャンバラヤズ                       | バンド演奏         |
| Studio BEAT FACTORY           | ストリートダンス      |
| 仙台・松隈組                        | 仙台ずめ踊り        |
| 奏紀(そまぎ)                       | 和太鼓演奏         |
| 素僕(そぼく)                       | キーボード・ギター演奏   |
| ダンスコミュニティ Allmeru             | ダンス           |
| ダンスサークルUUDC                   | ダンス           |
| dance studio moment           | ストリートダンス      |
| チビザイル                         | ダンス           |
| TT会 (かなごり、まほ、ふうちゃん)           | ダンス&ボーカル      |
| Dragon tears 群                | よさこい演舞        |
| ナイスエイジーズ                      | フォークソング       |
| 南陽心連                          | よさこい          |
| 華ちゃんぽん                        | 歌と踊り          |
| 春風クミ一座                        | 歌披露           |
| 本郷一座                          | 歌披露           |
| 舞鶴 雪と 葉月 翼                    | 歌と踊り          |
| マイティスミミング倶楽部米沢                | ダンスパフォーマンス    |
| エイベックス・ダンスマスター                | アコースティックライブ   |
| 夫婦BAND                        | バンド演奏         |
| MELANGE                       | バンド演奏         |
| モア恵利子 真美の外資                   | 歌             |
| やまがた愛の武将隊                     | 演武            |
| ヤライ翔平一座                       | 愛を歌う(バラード系演歌) |
| ようこん連                         | よさこい          |
| 米沢興譲館高校音楽部                    | バンド演奏         |
| 米沢興譲館高等学校 吹奏楽研究クラブ            | アンサンブル演奏      |
| リジイニス・イン・ザ・ロード                | ゴスペル          |
| リトルバードよこ                      | オカリナ演奏        |

### 民踊流し

◆時間 / 11時15分~12時40分  
◆内容 / 新花笠音頭、花笠音頭の交互パレード  
◆コース / 旧米蔵会館~伝国の杜

- 参加団体(予定) (パレード順番・敬称略)
- |                            |                    |
|----------------------------|--------------------|
| 1 藤美会                      | 手引き太鼓 米沢民謡会        |
| 2 米沢商工会議所女性会               | 九里学園高校有志と九里幼稚園     |
| 3 太鼓山車(東光)米沢民謡会            | 米沢繊維協議会            |
| 4 米沢地区交通安全協会               | 女性部                |
| 5 米沢市立小中学校                 | 10 米沢市職員厚生会        |
| 6 米沢市民生委員                  | 11 万世木楽里会          |
| 7 児童委員連合協議会                | 12 万世木楽里会          |
| 8 通町まちづくり委員会               | 13 チビザイル           |
| 9 パドル体操採り(NPO)パドルジャークス体操教室 | 14 明星保育園           |
| 10 米沢市立緑ヶ丘保育園              | 15 米沢市金融団 金曜会      |
| 11 株式会社小嶋総本店               | 16 ようざん連           |
| 12 米沢観光コンベンション協会           | 17 華ちゃんぽん          |
| 13 女性部                     | 18 立上役成会米沢教会 踊りと万灯 |



## 5/3日祝 Uesugi Parade 上杉行列

川中島へ向け、いざ出陣! 会場 米沢市内 時間 9時30分~12時30分(予定)

市内の目抜き通りを、威風堂々たる上杉軍団の甲冑行列と、豪華絢爛なみこし渡御が練り歩きます。装飾山車や騎馬武将を含む二百人余りの上杉軍団。市内小学校によるパレードと、上杉・松平両神社の御神輿などから成るみこし渡御。総勢千人に及ぶ大パレードが練り広げられ、戸毎の上杉紋旗が5月の風にはためきます。

### 今年の謙信役は、この方!!



「戦場の緊張感」を表現します!! 渡辺 悟さん (新潟県胎内市在住) 昨年はお出陣において、軍奉行(色部修理進郎長役)を務めさせていただきました。お出陣の荘厳な雰囲気や軍団行列の壮大な規模、そして観客の皆様の熱気を肌で感じ、謙信公役への憧れが一層強くなったと実感しました。今年も謙信公役を務めるにあたり、義を重んじた武将として知られるその精神を体現したいと考えております。観客の皆様へ歴史の息吹を感じていただけるよう努めますので、何卒よろしくお願い申し上げます。 ※オーディションにて選考。

### 上杉行列の編成

- 上杉軍団行列(興譲小学校) 10時40分出発
- |     |      |      |      |    |      |       |      |      |        |
|-----|------|------|------|----|------|-------|------|------|--------|
| 難刀隊 | 後押軍団 | 後備軍団 | 左備軍団 | 本陣 | 右備軍団 | 上杉太鼓車 | 前備軍団 | 先手軍団 | 稲富流砲術隊 |
|-----|------|------|------|----|------|-------|------|------|--------|
- みこし渡御(南部小学校前) 9時30分出発(予定)
- |       |         |            |        |      |          |
|-------|---------|------------|--------|------|----------|
| 上杉砲術隊 | 松平神社御神輿 | 陣羽織 de 武将隊 | 上杉節舞台車 | 役員山車 | 小学生等パレード |
|-------|---------|------------|--------|------|----------|
- 川中島へ

## 見どころ Pickup 小学生等パレード

10時30分~(10時40分出発) 上杉軍団行列出発式(興譲小学校)

小学生等パレード参加校

- 南部小学校 ● 西郷小学校 ● 米沢こども園
- 興譲小学校 ● 北部小学校 ● 東郷小学校
- 愛宕小学校 ● 窪田小学校

※出演団体や出発地点が変更になる場合があります。  
※パレードのコースは米沢上杉まつり公式HPをご覧ください。

## 5/3日祝 the Battle of Kawanakajima 川中島合戦

謙信VS信玄、龍虎対決!! 会場 松川河川敷 時間 14時00分~15時30分

戦国史上最大の死闘といわれた上杉・武田の激突—その中でも永禄4年(1561)秋の川中島合戦一騎打ちが再現されます。上杉行列のあと松川河畔に集結した大軍勢。残雷の音を連発する上杉軍。北側に武田軍がそれぞれ陣を構えます。上杉本陣は頭巾姿の謙信公を中心に28将が居並び、対する武田陣は、諏訪法性の兜を着けた信玄を赤備の部隊が守ります。戦勝を祈願して上杉陣で武禊式、武田陣で三献の儀が行われたあと、上杉の雷筒—30発筒の一斉射撃で決戦の火蓋が切られます。

### 川中島合戦の主な流れ

- 一、朝霧晴れる**  
早朝の霧が晴れ、信玄が眼前に見たものは妻女山にいたはずの一方を越える上杉全軍だった。ついに川中島合戦の火がたは切っておとされた。不意に突かれて動揺する八千の武田軍将兵に対して、上杉軍による猛烈な攻撃が開始された。
- 二、車懸りvs鶴翼**  
「きつぎの戦法」を見破られ、この場の兵力を減らしている武田軍は苦戦を強いられた。妻女山攻撃隊が戦場に到着するまで、なんとか持ちこたえようと、十二段に構えた「鶴翼の陣」で必死に戦う武田軍。これに対し「車懸りの陣」で攻める上杉軍は、信玄の本陣を固める十二段の備えを次々と破っていった。
- 三、一騎打ち**  
武田軍の苦戦が続いていた。乱戦のさなか謙信公がただ一騎、風林火山の戦旗に囲まれた武田の本陣に乗り入れた時、信玄もまた一人であった。壊滅的一步手前の苦戦の中で、信玄の旗本はすべて本営の外で敵と斬りむすんでいた。戦国の世の宿命のライバルが、今その雌雄を決しようとしていた。馬上の謙信公が太刀を振りかざして斬りつける。信玄がそれを軍扇で受ける。一太刀、二太刀、そして三太刀
- 四、川渡り援軍**  
やがて信玄の中間頭が駆けつけ、その突き出した槍が謙信公の乗馬を傷つけた。馬は驚き棒立ちとなり、次いで狂ったように走り去った。信玄はあやうく命拾いし、両雄の一騎打ちは終わった。
- 五、収束**  
武田軍の援軍出現に上杉軍の隊列は崩れ始め、気力を取り戻して追いつく武田軍。疲れの見え始めた上杉軍は、新軍の武田軍に苦戦を強いられていった。「卯の刻より辰の刻までは、上杉の勝ちなり。辰の刻より、巳の刻までは、武田の勝ちなり。」と、後に豊臣秀吉が評したこの激戦では、上杉・武田両軍とも未曾有の戦死者を出した。謙信公が部下とともに善光寺に帰着した時、日は西に傾いていたという。こうして戦国史上最大の戦い「川中島合戦」は幕を閉じた。

### 上杉行列・川中島合戦参加者・団体(予定) (敬称略)

- | 〈みこし渡御〉         | 〈上杉軍団行列・川中島合戦〉    |
|-----------------|-------------------|
| ● 上杉・松平神社       | ● 上杉太鼓保存会         |
| ● 上杉砲術隊         | ● 米沢藩古式砲術保存会      |
| ● 米沢御瑞宝史蹟保存会    | ● 米沢興譲館高等学校       |
| ● 藤美会           | ● 米沢興譲館高等学校       |
| ● 米沢四季のまつり委員会役員 | ● 米沢市東部中学校        |
| ● 南部小学校         | ● 米沢市中部コミュニティセンター |
| ● 興譲小学校         | ● 立正佼成会米沢教会       |
| ● 西郷小学校         | ● 東北電力企業グループ      |
| ● 北部小学校         | ● 川中島合戦保存会        |
| ● 窪田小学校         | ● 一般参加者           |
| ● 米沢こども園        | ● 山形県公立大学法人       |
| ● 東郷小学校         | ● 米沢信用金庫          |
|                 | ● 米沢中央高等学校        |
|                 | ● 東郷商工会           |
- 〈行列給水サポート〉
- 米沢信用金庫
  - 米沢中央高等学校
  - 東郷商工会



### 見どころ Pickup 武田軍高坂弾正突撃!!

合戦会場対岸からの 観覧もオススメです!! 会場対岸では、川中島合戦の大きな見どころの一つである、高坂弾正率いる武田別働隊の川渡りを間近に見ることができず。正面の観覧席とはまた違った合戦風景をお楽しみください。

### 武禊式の流れ

- 一、開式宣言**  
武將の集合を告げる「総登城」の太鼓が打ち鳴らされ、二十八将が会場へ駆けつける。
- 二、軍団集結**  
軍奉行が謙信公に全軍団の集結を告げ、侍組の子息達からなる「青龍隊」による演武、続いて「馬廻組槍隊」による槍舞が行われる。
- 三、軍神勧請**  
軍神を招き迎える儀式、伶人、神官による奏楽が行われ、次に軍奉行の「軍神勧請」の声で、砲術隊による発砲があり、上杉太鼓が打ち鳴らされる。謙信公は軍師を従えて神前に進み祈禱を行う。
- 四、五沾水の儀**  
五沾水は神の水であり、これを受ける事で神に代わって敵を討つ信念が固められる。各武將は五沾水を軍奉行から受け、最後に軍奉行と軍師がそれを受ける。
- 五、賜旗**  
謙信公によって先手の大将に「刀八郎沙門」の旗、二見の大將に上杉家家宝「八幡の御弓」、僧侶に帝から賜った「天賜の御旗」が渡される。帝陣を前に、お祭によって謙信公の和歌が朗読される。
- 六、出陣**  
謙信公の「出陣」の号令で、上杉太鼓・軍螺が打ち鳴らされる。軍奉行の抜刀の号令と謙信公の掛声により、武將達はそれと呼応し押前の鬨をあげ、上杉軍団は行進を行い、武禊式は終了する。

- ### 上杉謙信公
- |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 加山 | 山吉 | 新  | 長  | 安  | 本  | 下 | 松 | 須 | 竹 | 水 | 原 | 小 | 新 | 柿 |
| 地  | 尾  | 尾  | 尾  | 田  | 庄  | 条 | 本 | 田 | 斎 | 原 | 原 | 島 | 新 | 崎 |
| 安  | 遠  | 田  | 尾  | 治  | 越  | 下 | 石 | 相 | 藤 | 野 | 野 | 弥 | 田 | 崎 |
| 芸  | 守  | 尾  | 尾  | 田  | 前  | 条 | 見 | 模 | 三 | 三 | 三 | 弥 | 田 | 崎 |
| 守  | 守  | 尾  | 尾  | 田  | 守  | 条 | 石 | 模 | 河 | 河 | 河 | 弥 | 田 | 崎 |
| 守  | 守  | 尾  | 尾  | 田  | 守  | 条 | 見 | 模 | 守 | 守 | 守 | 弥 | 田 | 崎 |
| 守  | 守  | 尾  | 尾  | 田  | 守  | 条 | 見 | 模 | 守 | 守 | 守 | 弥 | 田 | 崎 |
| 守  | 守  | 尾  | 尾  | 田  | 守  | 条 | 見 | 模 | 守 | 守 | 守 | 弥 | 田 | 崎 |
- ### 二見の大將
- |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 |
| 宇  | 色  | 村  | 綿  | 井  | 北  | 島  | 高  |
| 佐  | 部  | 上  | 内  | 上  | 川  | 津  | 梨  |
| 美  | 左  | 左  | 内  | 内  | 河  | 左  | 源  |
| 駿  | 衛  | 衛  | 内  | 内  | 津  | 津  | 太  |
| 河  | 進  | 進  | 守  | 守  | 守  | 守  | 郎  |
| 守  | 勝  | 勝  | 廣  | 清  | 清  | 清  | 規  |
| 定  | 勝  | 清  | 綱  | 長  | 長  | 長  | 久  |
| 勝  | 勝  | 清  | 綱  | 綱  | 綱  | 綱  | 綱  |
- ### 後備の大將
- |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 |
| 大  | 大  | 中  | 宇  | 色  | 村  | 綿  | 井  | 北  | 島  | 高  |
| 崎  | 河  | 条  | 部  | 上  | 上  | 内  | 上  | 川  | 津  | 梨  |
| 駿  | 崎  | 河  | 左  | 左  | 内  | 内  | 内  | 河  | 左  | 源  |
| 守  | 守  | 守  | 衛  | 衛  | 内  | 内  | 内  | 津  | 津  | 太  |
| 守  | 守  | 守  | 進  | 進  | 守  | 守  | 守  | 守  | 守  | 郎  |
| 高  | 高  | 高  | 勝  | 勝  | 廣  | 清  | 清  | 清  | 清  | 規  |
| 忠  | 忠  | 忠  | 勝  | 清  | 綱  | 綱  | 綱  | 綱  | 綱  | 綱  |
| 清  | 清  | 清  | 勝  | 清  | 綱  | 綱  | 綱  | 綱  | 綱  | 綱  |
- ### 右備の大將
- |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 |
| 丸  | 安  | 直  | 甘  | 大  | 大  | 中  | 宇  | 色  | 村  | 綿  | 井  | 北  | 島  | 高  |
| 術  | 養  | 江  | 粕  | 大  | 大  | 条  | 部  | 上  | 上  | 内  | 上  | 川  | 津  | 梨  |
| 隊  | 侶  | 大  | 近  | 大  | 河  | 条  | 左  | 左  | 内  | 内  | 内  | 河  | 左  | 源  |
| 長  | 院  | 和  | 江  | 大  | 崎  | 河  | 衛  | 衛  | 内  | 内  | 内  | 津  | 津  | 太  |
| 勘  | 院  | 守  | 守  | 守  | 守  | 守  | 進  | 進  | 守  | 守  | 守  | 守  | 守  | 郎  |
| 解  | 院  | 守  | 守  | 守  | 守  | 守  | 勝  | 勝  | 廣  | 清  | 清  | 清  | 清  | 規  |
| 由  | 院  | 守  | 守  | 守  | 守  | 守  | 勝  | 清  | 綱  | 綱  | 綱  | 綱  | 綱  | 綱  |