

宮島達男 講演会

「アートはあなたの中にある」



平成21年 **10月12日(祝・月)**

会場／白鷹町文化交流センター あゆーむ
文化伝承室

参加費／ 無料

開演／ 14:00(開場13:30)

定員／ 100名

申込／ 氏名・連絡先を明記して、電話、FAX、メールにて
白鷹町文化交流センター あゆーむまで
お申し込みください。

プロフィール／宮島達男 (みやじまたつお)

東北芸術工科大学／副学長・デザイン工学部長(アーティスト)

- 1957年 東京生まれ
- 1986年 東京芸術大学大学院美術研究科絵画専攻修了
- 1988年 ベネチア・ビエンナーレのアペルト部門に招待され、国際的に注目を集める。以来、海外25カ国でグループ展、個展を開催。国内でも精力的に活動を行っている。
- 1996年 長崎で被爆した柿の木の種から育てた苗木を世界各地で現地の子とも達とともに植樹していく「時の蘇生」柿の木プロジェクトを推進している。
- 1999年 ヴェネツィア・ビエンナーレ日本館代表として選ばれ、代表作「MegaDeath」を発表。宮島作品を代表する「デジタルカウンター」は、発光ダイオードによって光が数を刻み、明滅する数字は生まれては死んでいく生命を象徴する。
- 2004年 「全国高等学校デザイン選手権大会」(東北芸術工科大学主催) 審査委員長就任(2008年度より会長)。
- 2005年 世界のトップアーティストたちによる「世界アーティストサミット」(京都造形芸術大学主催)を企画監修。
- 2006年 4月より、東北芸術工科大学副学長兼デザイン工学部長就任。



〒992-0771 山形県西置賜郡白鷹町大字鮎貝仮換地24街区1番
白鷹町文化交流センター **Ayu:M** あゆーむ
TEL.0238-85-9071 FAX.0238-85-9072
E-mail shirataka@ayu-m.jp URL <http://www.ayu-m/>
Blog <http://samidare.jp/siraayu09/>