

# 古典落語と新作落語の饗宴

三遊亭白鳥



桃月庵白酒



## 文翔館客席

チケット

入場料(全席自由)

一般:3,100円

(当日券:3,600円)

高校生以下:1,500円

(当日券:1,800円)

チケット取扱 文翔館・大沼デパート・辻楽器店・

富岡本店・八文字屋本店・ミュージック昭和・

山形県庁購買部・ローソンチケット[Lコード:22002]・

チケットぴあ[Pコード:485-652]・e+・

公文協公演情報&TICKETS・チケ探

臨時託児所 臨時託児所を設置します。(無料/要予約)詳しくは文翔館までお問合せください。

主催 山形県・公益財団法人山形県生涯学習文化財団

お問い合わせ 文翔館 TEL.023-635-5500

平成30年  
8/2(木)

文翔館議場ホール  
18:30開演(18:00開場)

# いま絶対聴きたい噺家二人!! 文翔館客席 開幕



昭和38(1963)年、新潟県上越市生まれ。

新潟県立高田高校、日本大学芸術学部文芸学科卒業。高校時代はラグビー部、大学時代は空手部と童話絵本研究会に所属、落語と全く関係ない学生生活を送る。

昭和62(1987)年7月、三遊亭圓丈に入門、二番目の弟子となり、三遊亭にいがたの芸名をもらう。平成2(1990)年3月、二つ目に昇進。三遊亭新潟となる。

平成13(2001)年9月、真打に昇進。三遊亭白鳥となる。



## 主なテレビ番組・ラジオ

笑点「若手大喜利」、日本テレビ「スポーツうるぐす」、NHK「笑いが1番」「演芸図鑑」  
ラジオ「至芸、笑芸、当たり芸」、ニッポン放送「高田文夫のラジオビバリーヒルズ」  
テレビ新潟「夕方ワイド新潟一番」金曜レギュラー、上越ケーブルテレビ「ポテトおいしい60分」司会など多数。

2012年NHK総合「笑神降臨」で創作落語「砂漠のバー止まり木」を1人30分で演じ反響多数。

2014年NHKプレミアム「美の壺」座布団特集で落語家で座布団を自在に使う落語家として東京代表で放送。上方は有名な桂枝雀師匠。



昭和43(1968)年、鹿児島県生まれ。

平成4(1992)年4月、早稲田大学中退後、  
六代 五街道雲助に入門。前座名「はたご」  
同年6月、上野鈴木演芸場にて初高座。  
平成7(1995)年6月、二つ目に昇進。「喜助」  
に改名。  
平成17(2005)年9月、真打に昇進。「三代  
桃月庵白酒」を襲名。



## 主なテレビ番組・ラジオ

FJテレビ「古畑任三郎」「漸家が闇夜にコソコソ」、TBS「落語研究会」、テレビ朝日「落語者」、NHK「笑いが一番」「演芸図鑑」「落語 THE MOVIE」、TBSラジオ「永六輔の土曜ワイド」「らんまんラジオ寄席」、NHKラジオ「真打ち競演」「ラジオ深夜便」など。

## 次回予告



## 「川井 郁子 コンサート」

優れた感性と確かな表現力を持つヴァイオリニスト。  
数百年もの間受け継がれたクラシック音楽、世界の心と文化を感じる民謡、  
映画音楽など、世代を超えて愛される珠玉の名曲を華麗な演奏でお届け!

[日時] 平成30年10月19日(金)  
19:00開演予定

[場所] 文翔館 議場ホール  
[出演] 川井 郁子 他