

モーツァルト 歌劇

全2幕・日本語上演

魔笛

山形オペラ協会の皆さんと
山形交響楽団の演奏で
オペラを上演いたします。



平成30年

3月11日(日)

三友エンジニア体育文化センター
エコーホール

15:30 開演 (15:00 開場)

【前売券】(全席自由)

一般：1,100円(当日券：1,300円)

高校生以下：500円(当日券：700円)

※前売券に残席のある場合のみ当日券を販売いたします。詳しくはお問合せください。
※就学前のお子さんのご入場はご遠慮ください。

チケット取扱 | 三友エンジニア体育文化センター、上山市教育委員会、上山音楽センター、
上山市文化団体協議会、文翔館、山形県庁購買部、山響事務局、
ローソンチケット【Lコード：21827】、チケットぴあ【Pコード：342-468】、
e+、公文協公演情報&TICKETS、チケ探

臨時託児所 | 臨時託児所を設置します。(無料/要予約/1才以上可)
詳しくは上山市教育委員会 生涯学習課 TEL 023-672-1111(内線315)まで
お問合せください。

【出演】指揮：佐藤 寿一

キャスト：山形オペラ協会

管弦楽：山形交響楽団

合唱：山形大学YCM

主催 / 山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、
上山市教育委員会

主管 / 上山音楽センター

後援 / 上山市文化団体協議会

お問合せ / 上山市教育委員会 生涯学習課 TEL 023-672-1111(内線315)
文翔館 TEL 023-635-5500



平成29年度 文化庁 文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業

The Magic Flute(Mozart)

Date/Time Sun, 11 March 2018 15:30 Venue Sanyuenjiniataikubunka center echo hall Contact 3-4-51 Hatago-machi Yamagata-shi 023-635-5500
Day care center Free/reservation required/Suitable for 1year-olds and over

beyond
2020

モーツァルト 魔笛



【指揮】
佐藤 寿一



【総監督・演出・ザラストロ】
藤野 祐一



【管弦楽】山形交響楽団

Cast

【キャスト】山形オペラ協会 【合唱】山形大学YCM



【夜の女王】
真下 祐子



【タミーノ】
宮下 通



【パミーナ】
大沼 麻子



【侍女Ⅰ】
会田 千恵美



【侍女Ⅱ】
越後 桂



【侍女Ⅲ】
山口 由美



【パバゲーノ】
鈴木 集



【パバゲーノ】
深瀬 浩子



【モノスタトス】
我妻 孝



【童子Ⅰ】
蘇武 絢子



【童子Ⅱ】
西 優紀子



【童子Ⅲ】
大江 桃子



【武士Ⅰ】
佐藤 匠悟



【武士Ⅱ】
野本 泰雅

Story

【第1幕】

舞台は古代のエジプト、イシスとオシリスの神殿付近。怪物に襲われた王子タミーノは、夜の女王の3人の侍女に助けられる。鳥刺しのパバゲーノは、嘘を付いた罰として侍女達に口に錠を掛けられてしまう。タミーノは、侍女達から夜の女王の娘パミーナの絵姿を見せられ、その美しさに心を奪われる。夜の女王はタミーノに対してザラストロに捕らえられた娘を救い出してくれれば、娘を王子に与えると約束する。王子は「魔法の笛」を、パバゲーノは「魔法の鈴」を受け取り、ザラストロの神殿に行くことになる。ザラストロの神殿内、パミーナとタミーノは互いに惹かれて走り寄り、抱き合う。モノスタトスは2人を引き離すが、ザラストロからムチ叩きの仕置きを受ける。一同ザラストロの裁きを讃える合唱で幕となる。

【第2幕】

ザラストロは神殿でタミーノに、パミーナを得るための試練を授ける。女王が登場し、復讐の思いを強烈に歌い、パミーナに剣を渡しこれでザラストロを刺すように命じて去る。モノスタトスがパミーナに迫るが、ザラストロが登場し、彼を叱責して去らせる。パミーナが母の命令のことを話すと、ザラストロは「この聖なる神殿には、復讐を思う人はいない。」と歌う。タミーノとパバゲーノに与えられたのは、「沈黙」「火」「水」の試練。タミーノとパミーナは2人で「魔法の笛」の力を借りて乗り越える。一方パバゲーノも「魔法の鈴」の力を借りて、遂にパバゲーノと出会う。場面が変わり、夜の女王と侍女たちが登場し、襲撃を試みるが打ち勝つことはできない。ザラストロはタミーノ、パミーナたちを祝福して、壮麗な大合唱の内に幕となる。