

What is Workshop?



ワークショップを行う中で、子どもたちは下記のようないくつかのプロセスを学びます。これは、どのような環境や状況でも自分の道を切り拓く力につながるります。

- ・思いや考えをカタチにする。・アイデアを表現させるための計画を立てる。・モデルやプランを自ら採り実行する。・とにかくやってみて、前に進める。・その場にある道具や素材を工夫して使う。・目的を達成するため、やり方を覚えてみる。・問題解決能力を高める。・やってみて出来ないときは、必要な手助けを求める。・時には自分だけの力で、もしくは友達と協力して一緒に取り組み、プロジェクトを完成させるための最適な方法を考える。

Ref. Benefits workshop provides* Watsonville Public Works and Utilities

What is Summer Workshop CARNIVAL?

YAMAGATA DESIGN が開発を手がける「期間/イベント/イベント/イベント」内には、「子どものまなび場」の建設が計画されています。ここでは子どもたちが地域の「かっこいい」大人たちと出会って学べるワークショップを開催し、生まれ育った地域を愛し、将来に夢や希望をもって未来を担う子どもを育てます。

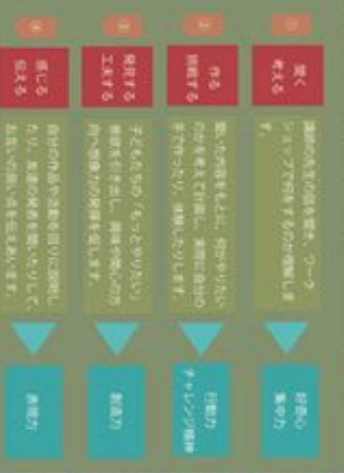
私たちは Summer Workshop CARNIVAL を、この「子どものまなび場」を地域の皆さんとつくり出すための第一歩と位置づけ、地域全体で子育てをする仕組みづくりを目指します。



過去のワークショップ参加者の声から

- ・学校では出来ない体験ができて良かった。(小1・母)
- ・親子で何かに夢中になる時間は貴重だと感じた。(年中・父)
- ・子どもの新たな一面に気づくことができた。(小6・母)
- ・子どもも新たな一面に気づくことができた。(小6・母)
- ・やまがたこともプロジェクトより

Summer Workshop CARNIVAL 1日の流れ



日

2015/07/26



506C 榎田 瑛乃 (主催者)

光(ロカリ)ー自分だけの万華鏡を作ってみて一緒に切り取った写真を眺めようとして反対。距離、角度など色々な仕掛けを行って、その時にしか出ない現象の写真を撮る「光の万華鏡」となっています。



月

2015/07/27



506C 榎田 瑛乃 (主催者)

宇宙(うちゅう)ー100人の星のオプティクスで星空をつくらう(不要品は、ほぼない)宇宙、想像力を膨らませて、宇宙で出発がわからないものを様々な素材で作ります。みんなの宇宙が出来たら宇宙飛行士になって探検します。



火

2015/07/28



506C 安部 竜二 (八子家の森キッズの代表)

火(ヒト)ー重機キッズと大人の村をつくらう(太古の昔から人間の進化とともにあった火。紀元前から使われている重機キッズと、庄内の重機の重機や野菜をくり抜いて「大人の村のランドスケープ」を作ります)



水

2015/07/29



506C 田川 邦道 (鶴岡市自然環境教育協会 代表) / 田川地区をほのびろ農業集団

水(みず)ー水船をつくらって渡し屋敷にチャレンジしよう! (庄内平野は日本有数の米どころ。田んぼの水つとことから米の文化が先人の知恵がもたらした水船の仕組みを学び、巨大水船を作成して渡し屋敷に挑戦します)



木

2015/07/30



506C 田川 邦道 (鶴岡市自然環境教育協会 代表) / やまがたこともプロジェクト

森(もり)ー森を観察して動物たちのひみつ基地をつくらう(木の葉と一緒にはたきを履き、森に住む生き物の観察をします。木や草は、熊や布など様々な素材を使ってのびのびかつ想像力を作る建築家になります)



金

2015/07/31



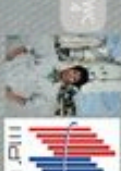
506C 阿部 佳一郎 (familyMart 庄内あすのこセンター 協賛)

熊(くま)ー(じょうばい)ーお金の流れを学ぶでお金やさんになる(商品やお金の流れについて学ぶ。自分のお金を動かす。単位をお金、紙幣を作ったり、仲間と協力して具体的なお金の作りかたや店舗の運営を体験します)



土

2015/08/01



506C 株式会社アールエフ 株式会社アールエフ 代表取締役 佐藤 大吾 (株式会社アールエフ 協賛)

運(はこ)ーセメントを使って手掘りリニアをつくらう(道路の素材であるセメント、セメントの様々な特徴を学び、セメントラングや道具、道具を使い、セメントのリアルな実感を味わって、手掘りリニアを作ります)



土

2015/08/01



506C 株式会社アールエフ 株式会社アールエフ 代表取締役 佐藤 大吾 (株式会社アールエフ 協賛)

クランポインナーレバークランパーでは土曜日には、土曜の土曜をモチーフにしたオプティクスをつくらう(クランポインナーレバークランパーでは土曜日には、土曜の土曜をモチーフにしたオプティクスをつくらう(クランポインナーレバークランパーでは土曜日には、土曜の土曜をモチーフにしたオプティクスをつくらう))



お申し込みのウェブサイト、またはお電話で!
<http://live.yamagata-design.com/>
 0235-26-9107

