



「ながい×じかん×2」= 映像教室

長井の歴史的なまち並みを舞台に**楽しい映像**を作ろう！



ホームビデオを手にするパパさん・ママさんや、スポーツ・イベント・行事・お祭りなどの記録係、そしてHPやブログで動画を公開している人、必見です。

自分で撮影したビデオを見て「**ヘタだなあ**〜」と感じることが多くありませんか？

「**天気が悪かった…**」「**場所取りに失敗した…**」など、自分のせいじゃない！と思われることもあるでしょうが、それらは基本的な撮影技術でカバーできる問題です。

そもそも「**見てもらう**」ことを考えながら撮影すれば、見る人を引き込む、センスある映像を撮ることは誰にでも可能なのです。

そういった、ほんのちょっとした知識やコツを覚えて、今までとは違った「**うまいねえ**」と言われるビデオ撮影にチャレンジしてみませんか？

前回好評だった“小桜館映像ワークショップ”が、パワーアップして帰ってきました。この機会にぜひ『映像教室』にご参加ください。

今回の映像教室が、みなさんの新しい表現手段の一助となることを願っています。加えて、地域に点在する昔ながらのまち並みを撮影することで、地域とみなさんとの係わりを、違った視点から見つめ直すきっかけになれば幸いです。

●内 容：

(1)映像撮影について

- ◎カメラの基本 ビデオカメラの基礎知識、カメラの持ち方・動かし方
- ◎撮り方の基本 場面のつながり・場所・高さを考える
- ◎何をどう撮るか ストーリー・完成形を考える、誰に伝えるか、何をどう見てもらいたいか

(2)撮影実習

- ◎実際に撮影し作品をつくる

【講師紹介】

大島慶太郎（おおしまけいたろう）氏 北海道情報大学／映像作家（札幌市在住）

1977年 北海道釧路市出身

2004年 北海道教育大学大学院（美術教育／デザイン）修了

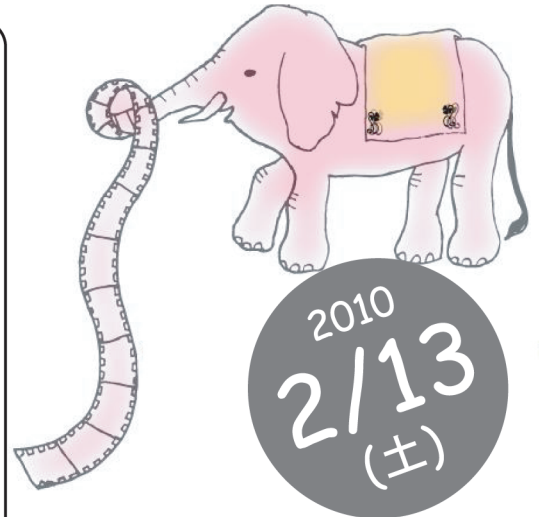
2009年 北海道情報大学情報メディア学部情報メディア学科講師

動画構造の解体と再構築をテーマに映像作品を中心とした制作活動及び映像メディア表現について研究を続けている。また、映像メディアをパーソナルな表現ツールとして捉えた上映会やワークショップなどの活動も展開している。

主な受賞作品

『One Second Rose』第23回映像アートの祭典イメージフォーラム・フェスティバル2009 スペシャル・メンション賞（2009年）

『blur』FIX MIX MAX!アワード 優秀賞（2007年）



- 日 時：2010年2月13日（土）
午前9時30分～午後4時
- 場 所：小桜館（長井市高野町）とその周辺
- 講 師：大島慶太郎 氏
- 受 講 料：600円（昼食代、ビデオテープ代込み）
- 定 員：20名
- 申込締切：2月1日（月）まで
（定員になり次第締め切ります）
- 申込方法：郵送、電子メール、ファクシミリ、電話、窓口、いずれの方法でも受け付けます。

【お申し込み・お問い合わせ】

〒993-0085 山形県長井市高野町2-7-28 小桜館内
特定非営利活動法人 長井まちづくりNPOセンター
「映像教室」係
TEL/FAX 0238-88-9365 E-mail ayakka@e.jan.ne.jp



【ながい×じかん×2 = 『映像教室』 参加申込書】

参加者名	年齢	電話番号
住 所	Eメールアドレス	
ビデオカメラ 所有の有無	有（メーカー名： ／品名：	／録画方式： ）・ 無