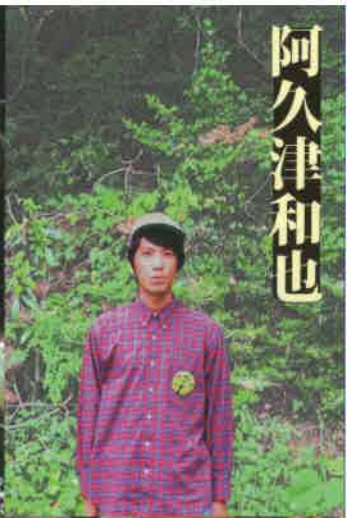




曾我部恵一



豊山太鼓千響&田代誠



阿久津和也



登坂尚高



タテタカコ



Qurage

今年も
やります!

音楽ライブ & 住職のちょっとイイ話!

寺フェス'15

in 山形県朝日町若宮寺

8月8日(土)

時間: 12:00開場 / 13:00開演 (19:00終演予定)
料金: 1,000円 (高校生以下: 500円・未就学児童無料) 予約特典あり!
住所: 山形県西村山郡朝日町大字三中甲244若宮寺

【FOOD】

新華楼 (美味しい中華) / 西松屋 (冷たいカキ氷)
フレッシュスーパーヒダチ (ぺこちゃんカレー & 飲み物)
ロイフェン (美味しいソーセージ)
umui (昼と夜で違う美味しいご飯)
café culmino (自家焙煎珈琲 & 飲み物)
手づくりパン nouka (佐藤さんの美味しいパン)
マルモ-PIZZA & BREAD- (もっさんの美味しいパン)

登坂高典 (講話)



【オープニング・アクト】



サーティーン (from 東京)



Illustration: Keisuke Saito



写真:月夜野 ヒズミ

曾我部恵一

1971年8月26日生まれ。香川県出身。
1994年サニーデイ・サービスのボーカリスト/ギタリストとしてデビュー。
2001年よりソロ活動をスタート。2004年、東京・下北沢にローズ・レコーズを設立。
精力的なライブ活動と作品リリースを続け、執筆、CM・映画音楽制作、プロデュースワーク、DJなど、その表現範囲は実に多彩。
最新作は7月17日発売、サニーデイ・サービスのLIVEアルバム『Birth of a Kiss』。
11月からは、サニーデイ・サービス再結成後初となるホールツアー「サニーデイ・サービスTOUR 2015」の開催が決定している。

登坂尚高

2010年、東京都内を中心に音楽活動を始める。
2012年、ロシア・ウラジオストックツアー敢行。同年、映画『耳をかく女』に出演。
2013年、山形県朝日町は実家の若宮寺にて『寺フェス'13』を開催。
同年、第14回山形ふるさとCM大賞にて、地元朝日町のCMソングを手がけ音楽賞受賞。
2014年、同会場にて『寺フェス'14』を開催。
これまでに自主音源「24歳」「六畳慕情」をリリース。歌心と生活を大事にフォークシンガーとして山形と東京に拠点を置き活動中。

豊山太鼓千響&田代誠

1993年、日本武道館にて『千僧音曼荼羅コンサート』開催、同年ニューヨークフェスティバルズ参加。
1994年、ベルギー・ポルトガルにて公演。
1995年、八ッ沼協同会創立100周年を記念し若宮寺(同会場)にて『飛躍音曼荼羅コンサート』凱旋公演。夕間に響く太鼓の音は今現在でも語り草となっている。また、その血脈は全国各地で活躍されている真言宗豊山派仏教青年会豊山太鼓『千響』へと受け継がれる。日本音楽の原点にして、その幻想的な芸術性は高く評価されている。和太鼓の第一人者である林英哲師率いる「英哲風雲の会」主力メンバー、ソロでも活躍されている田代誠と共に、20年の時を経て『寺フェス'15』出演決定。

タテタカコ

ハードコア・パンクからアヴァンポップまで、あらゆる表現分野を内包し得る新種(あるいは、珍種)のシンガー&ソングライター。
ピアノと歌だけを携えて、剥き出しの表現者魂に導かれるまま独立独歩で歌って歩く。
どうにも掴みきれない振じれた感性から特徴的な言葉を紡ぎだし、心象原風景にある懐かしいシンプルなメロディーを、確実に安定した演奏力で奏でられるピアノに織り交ぜながら歌う。
単に澄んでいるだけではない毒のある個性的な声と、その場の空気を吸い込んでしまうような強い求心力を発揮するライブ・パフォーマンスが印象的。
1978年7月24日生まれ。長野県飯田市在住。

阿久津和也

i need me. 名義で2013年に、野村和孝(PWRFL Power)主宰のレーベル"Half Yogurt"よりミニアルバム [okaeri] をリリース。
2014年の6月に鳥取県の佐治町に引っ越し。畑仕事や集落の伝統芸能などに参加しながら、都市とは違う農村での暮らしに挑戦中。
2015年、鳥取県のCATV5社の合同制作クイズ番組「鳥取ふしぎ発見」にて見事優勝。
ギターを弾き替えて1年余り。大きくなった肩幅と、今までと変わらぬ小さな声で、生活に寄り添ったうたを歌う。

Qurage

山形県村山市出身の森幸司を中心に活動するフリーフォークバンド。2006年、1st single『サカノボル』をリリースし上京。2009年、1st album『Tokyo Long Letter』をリリースし全国ツアーを行う。フォークを基調としながらも実験的でアヴァンギャルドなスタイルが各方面で話題となる。全曲日本語にも関わらず海外アーティストの来日公演にも多数出演。同年にlive album『森の中の優しい鬼 forever』をリリース(全アートワークをサイトウケイスケ氏が担当)。2010年、ツアー先で車上荒らしに遭いギターを失ったことを逆手にとり『車上荒らし盤』をリリース。2012年、2nd single『生活 記憶 円盤』をリリース。2015年、ライフワークであるカセットテープで『君のレコード』をリリースする。寺フェス'15には森幸司(Vo,Gt)、長谷川隆一(Gt)、鬼頭洋行(Dr)のトリオ編成で出演。

登坂高典(講話)

1959年生まれ、真言宗豊山派東永寺住職、若宮寺副住職。大正大学仏教学部卒業。真言宗豊山派事相研究所所長、朝日町教育委員会、朝日町文化財保護委員を歴任。現在、奈良県桜井市、総本山長谷寺法務執事として従事。【オープニング・アクト】サーティーン(from東京)

チケット ※本堂内収容人数は200名程となっております。当日券もございますが、お早めのご予約をお願い致します。

大人¥1,000- / 高校生以下¥500- ※要学生証(未就学児童は無料)

①お名前②お電話番号③チケット枚数をご記入の上、下記アドレスまでお送りください。(予約特典あり!)
terafesasahimachi@gmail.com

お電話での受付も行っております。090-1933-6738 (代表: 登坂)

みちのり ※電車は朝日町まで通っておりません。また、朝日町までのバスは時間・本数に限りがあるため、利用が困難となります。出来るだけ相乗りいただき、お車でお越し願います。(山形駅から国道287号線を白鷹町方面まで南下すること約40分です。)



ツイッターで情報発信中!
@TeraFesYAMAGATA
寺フェス'15公式WEBオープン!
terafesasahimachi.jimdo.com

会場住所: 山形県西村山郡朝日町大字三三甲 244 「若宮寺」

- ①若宮寺駐車場
- ②三巾分校跡駐車場
- ③八ッ沼公民館駐車場



観光はコチラをチェック!
あさひ旅のココロ
~山形県朝日町観光協会~
<http://asahimachi-kanko.jp/>

お願い ●本堂内での飲食は御遠慮ください。(休憩所や屋外での飲食をお願いいたします。) ●会場内への飲食物の持ち込みは禁止していません。FOODブースも設けておりますので、そちらも充分にご利用ください。 ●泥酔には御注意ください。 ●運転者、未成年者の飲酒は法律により禁止されております。 ●イベント内で出たゴミは近隣等にポイ捨てせず、設置されたゴミ箱に捨ててください。 ●モッシュ・ダイブ等、危険な行為は禁止ですが、隣の方に気を遣いながら踊るのは賛成です。 ●会場内および駐車場で発生した事故・盗難・忘れ物について主催者・会場・出演者は一切責任を負いませんので御注意願います。 ●会場内に喫煙スペースを設けております。喫煙は指定の場所をお願い致します。 ●駐車場内では必ず係員の誘導に従ってください。 ●様々な世代のお客様が参加されます。思いやりの心を持って、皆で楽しい1日にしましょう! ○主催:寺フェスin朝日町実行委員会